

Рабочая программа спецкурса по русскому языку «И сложное станет простым» для учащихся 1-4 классов рассмотрена на заседании кафедры начального образования, протокол № 01 от 28.08.2023 г., утверждена приказом директора МАОУ «Городская гимназия № 1» №178 от 29.08.2023г.

Рабочая программа спецкурса по русскому языку «И сложное станет простым» для учащихся 1 – 4 классов составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Городская гимназия №1», с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе рабочей программы воспитания МАОУ «Городская гимназия №1».

Основные цели спецкурса по русскому языку «И сложное станет простым» для 1-4 классов:

- развитие устной и письменной речи, создание условий для формирования языковой компетенции младших школьников;
- совершенствование у детей основных видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма и чтения;
- развитие умения писать сочинения и изложения;
- воспитание позитивного эмоционально – ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремление совершенствовать свою речь
- развитие основных психических процессов (память, внимание, мышление, воображение, восприятие) и расширение кругозора.

Для изучения спецкурса по русскому языку «И сложное станет простым» учащихся класса делят на 2 группы – первая группа занимается в первом полугодии, вторая группа – во втором полугодии. На изучение спецкурса по русскому языку «И сложное станет простым» для учащихся 1 – 4 классов отводится 67: в 1 классе – 16 часов, во 2 классе – 17 часов, в 3 классе – 17 часов, в 4 классе – 17 часов.

Содержание курса

1 класс

Секреты волшебной речи. Какую речь приятно слушать. Техника речи. Предложение. Конструирование предложений. Порядок слов в предложении. Лексическое значение слова. Многозначные слова. Интонация. Знаки в конце предложения. Составление предложений, объединенных общей темой. Текст. Структура текста. Работа с деформированным текстом. Восстановление деформированного текста по серии сюжетных картинок. Составление текста по сюжетным картинкам. Составление устных рассказов.

Организация профориентационной работы

Тема урока	Количество часов	Форма работы
Секреты волшебной речи. Какую речь приятно слушать. Техника речи: дыхание, голос, скороговорки	1	Видеоэкскурсия «Театр – храм искусства»
Предложение. Конструирование предложений. Порядок слов в предложении	1	Беседа «Виды театров. Театральные жанры»
Интонация. Знаки в конце предложения	1	Мастер-класс «Театральная профессия - актёр»
Составление предложений, объединенных общей темой	1	Рассказ «Мой любимый актёр»
Текст. Структура текста	1	Беседа «Театральная профессия – режиссёр»
Работа с деформированным текстом. Восстановление деформированного текста по серии сюжетных картинок	1	Квест «Театральная профессия - звукорежиссёр»
Работа с деформированным текстом. Восстановление деформированного текста по серии сюжетных картинок	1	Беседа «Театральная профессия - художник»
Составление текста по сюжетным картинкам	1	Практическое занятие «Изготовление театральной афиши»
Составление устных рассказов по аналогии с прочитанным	1	Викторина «Театральная профессия - костюмер»

2 класс

Какие бывают предложения. Что такое текст. Как писать письмо. Как написать поздравление. Устное изложение. Тема и основная мысль текста. Главное переживание текста. Как писать изложение. Письменное изложение. Деление текста на части. Типы текстов. Описание и повествование. Научный и художественный текст

Организация профориентационной работы

Тема урока	Количество часов	Форма работы
Что такое текст	1	Беседа о профессии библиотекаря
Как написать поздравление	1	Игра «Организатор выставки»
Тема и основная мысль текста	1	Викторина «Известные музеи России»
Тема и основная мысль текста	1	Фотоэкскурсия по краеведческому музею Усть-Илимска
Как писать изложение	1	Практическое занятие по ландшафтному дизайну «Парк в моём городе»
Деление текста на части	1	Практическое занятие «Детская площадка»
Типы текстов	1	Беседа о профессии экскурсовода
Письменное изложение	1	Чтения фрагмента рассказа В.Драгунского «Девочка на шаре»
Письменное изложение	1	Музыкальная викторина «Артисты цирка»

3 класс

Какие бывают предложения. Текст. Тема. Основная мысль. Последовательность предложений в тексте. Главное переживание автора, выраженное в тексте. План текста. Порядок абзацев в тексте. Письменное изложение. Текст–описание и текст-повествование. Научный текст. Что такое сочинение? Учимся писать сочинение. Устное сочинение по картине. Письменное сочинение по картине.

Организация профориентационной работы

Тема урока	Количество часов	Форма работы
Текст. Тема. Основная мысль	1	Беседа о работниках художественной школы
Главное переживание автора, выраженное в тексте	1	Игра «Художники и скульпторы»
План текста. Порядок абзацев в тексте	1	Практическое занятие по созданию скульптуры для городского парка
Письменное изложение	1	Видеоэкскурсия «Необычные скульптуры»
Текст–описание и текст-повествование	1	Практическое занятие по созданию коллажа из зимних пейзажей русских художников
Что такое сочинение? Учимся писать сочинение	1	Беседа о профессии художник
Устное сочинение по картине	1	Устный рассказ о написании натюрморта
Устное сочинение по картине	1	Устный рассказ «Чей портрет я нарисовал?»
Письменное сочинение по картине	1	Викторина «Пейзаж, натюрморт, портрет»

4 класс

Знакомимся с текстом – рассуждением. Учимся рассуждать. Описание, повествование, рассуждение. Научное сообщение. Учимся делать научное сообщение. Правила этикета. Учимся давать оценку сообщениям. Учимся отстаивать свою точку зрения. Письменное изложение. Что такое монолог и диалог? Как устроена книга. Элементы книги. Что такое аннотация и как её составить. Учимся рассказывать о писателе или поэте. Учимся писать сочинение. Устное сочинение по картине. Письменное сочинение по картине.

Организация профориентационной работы

Тема урока	Количество часов	Форма работы
Учимся рассуждать	1	Игра «Я журналист»
Научное сообщение	1	Беседа о работниках науки
Учимся давать оценку сообщениям	1	Конкурс «Оцени сообщение»
Письменное изложение	1	Чтение фрагментов книги о типографии
Письменное изложение	1	Чтение фрагментов книги о типографии
Что такое аннотация и как её составить	1	Практическое занятие по составлению аннотации
Учимся рассказывать о писателе или поэте	1	Мастер-класс «Мой любимый писатель»
Устное сочинение по картине	1	Мастер-класс «Мой любимый писатель»
Письменное сочинение по картине	1	Мастер-класс «Мой любимый писатель»

Метапредметные связи

Реализация метапредметных связей при изучении спецкурса по русскому языку «Секреты правильной речи» в 1-4 классах осуществляется через использование понятий, являющихся системными для отдельных предметов гуманитарного цикла.

Русский язык: устная и письменная речь, стили речи (научный, художественный, разговорный), слово, предложение, текст, типы текстов (повествование, описание, рассуждение), интонация, многозначные слова, синонимы, антонимы.

Литературное чтение: тема текста, основная мысль, план текста, главное переживание автора.

Изобразительное искусство: пейзаж, натюрморт, портрет.

Программа воспитания при изучении спецкурса по русскому языку реализуется по следующим направлениям:

Патриотическое воспитание: формирование у обучающихся уважения к достижениям России в культуре и искусстве прошлом и современности.

Духовно-нравственное воспитание: формирование у обучающихся интереса к чтению, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: формирование у обучающихся понимания ценности жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, навыков безопасного поведения.

Трудовое воспитание: формирование у обучающихся уважения к труду, результатам своего труда, труду других людей, навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.

Ценности научного познания: формирование навыков наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в гуманитарной области познания.

Планируемые результаты освоения спецкурса по русскому языку «Секреты правильной речи»

Личностные результаты

В результате изучения спецкурса по русскому языку «Секреты правильной речи» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения над собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного и эстетических чувства на основе материалов курса русского языка;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;

- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;

- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ);

- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;

- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;

- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;

- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;

- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Предметные результаты

К концу обучения в **1 классе** у обучающихся будут сформированы следующие умения:

- различать устную и письменную речь.
- соблюдать правила вежливого поведения и речевого общения на уроках, занятиях и вне них;
- уметь слушать, вступать в разговор, работать в паре и группе с товарищами;
- чётко и правильно произносить все звуки, в том числе в чистоговорках и скороговорках;
- замечать слова, значения которых неизвестны, спрашивать о них, находить их в толковом словаре;
- составлять словосочетания, предложения, небольшие тексты, записки, письма с помощью учителя;
- составлять рассказы по серии картинок;
- восстанавливать деформированные предложения и тексты.

К концу обучения во **2 классе** у обучающихся будут сформированы следующие умения:

- строить собственные устные высказывания;

- выполнять правила речевого поведения, следить за ясностью, четкостью устной речи;
- замечать в речи незнакомые слова, спрашивать о них, самостоятельно пользоваться толковым словарем;
- отличать текст от группы предложений, объяснять различие;
- формулировать тему небольшого текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст, прогнозировать содержание по заголовку;

- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять речевую цель создания произведения: сообщение информации, выражение переживаний, поучения;
- составлять пробный и творческий пересказ по плану;
- составлять текст по вопросам учителя;
- редактировать текст;
- составлять словосочетания, предложения, небольшие тексты;
- составлять рассказы по серии картинок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающихся будут сформированы следующие умения:

- озаглавливать иллюстрации, тексты;
- составлять простой план произведения;
- определять тему текста, выделять предложение, содержащее основную мысль, обоснованно озаглавливать текст;
- использовать слова текста для называния его частей;
- различать повествования и описания предмета;
- письменно подробно пересказывать тексты повествовательного характера;
- создавать (устно и письменно) тексты – повествования, обдумывать их содержание и выбор средств языка;
- различать синонимы, антонимы, омонимы;
- самостоятельно работать со словарями;
- составлять словари антонимов, синонимов, омонимов, настроений;
- писать сочинения на заданную тему;
- редактировать текст.

К концу обучения в **4 классе** у обучающихся будут сформированы следующие умения:

- пользоваться основными средствами интонационной выразительности (сила голоса, мелодика, темп, ритм, пауза, эмоциональный тон) для передачи в форме устной речи характера произведения;
- соблюдать правила произношения, образования и изменения слов, зафиксированные в словарях;
- самостоятельно пользоваться этими словарями для решения возникающих языковых и речевых вопросов;
- различать омонимы, синонимы, антонимы;
- понимать тему и основную мысль текста, передавать их в заголовке, выделять части текста и составлять план;

- пользоваться планом при пересказе, изложении текста;
- составлять творческий пересказ литературного произведения посредством изменения и дополнения текста, а также от другого лица;
- озаглавливать текст с точки зрения темы или основной мысли, составлять план готового и создаваемого текста;
- письменно пересказывать тексты повествовательного характера с элементами описания предмета, тексты – рассуждения, сохраняя особенности оригинала;
- создавать тексты освоенных жанров;
- использовать языковые средства с учетом жанра, а также требований правильности, точности, богатства, выразительности письменной речи;
- создавать небольшие устные и письменные сочинения на основе литературных впечатлений (аннотации);
- создавать небольшие сочинения разных типов (повествование, описание, рассуждение).

Тематическое планирование

1-й класс

№ урока	Изучаемый раздел, тема урока	Количество часов	ЭОР
1-2	Секреты волшебной речи. Какую речь приятно слушать. Техника речи: дыхание, голос, скороговорки	2	
3-4	Предложение. Конструирование предложений. Порядок слов в предложении	2	
5	Лексическое значение слова. Многозначные слова	1	
6-7	Интонация. Знаки в конце предложения	2	
8	Составление предложений, объединенных общей темой	1	
9	Текст. Структура текста	1	
10-11	Работа с деформированным текстом. Восстановление деформированного текста по серии сюжетных картинок	2	
12-13	Составление текста по сюжетным картинкам	2	
14-16	Составление устных рассказов по аналогии с прочитанным	3	

2-й класс

№ урока	Изучаемый раздел, тема урока	Количество часов	ЭОР
1	Какие бывают предложения	1	
2	Что такое текст. Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне»	1	
3	Как писать письмо и поздравление	1	
4-5	Тема и основная мысль текста. Устное изложение «Утята»	2	
7-8	Тема и основная мысль текста.	2	
9	Устное изложение. Как писать изложение	1	
10-11	Письменное изложение «Весенний звон»	2	
12	Деление текста на части	1	
13	Типы текстов. Описание и повествование	1	
14	Типы текстов. Научный и художественный текст	1	
15	Устное изложение. Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи»	1	
16-17	Письменное изложение «Ступеньки»	2	

3 класс

№ урока	Изучаемый раздел, тема урока	Количество часов	ЭОР
1	Какие бывают предложения	1	
2	Текст. Тема. Основная мысль	1	
3	Последовательность предложений в тексте	1	
4	Главное переживание автора, выраженное в тексте	1	
5	План текста. Порядок абзацев в тексте	1	
6-7	Письменное изложение «Клесты»	2	
8	Текст–описание и текст-повествование	1	
9	Научный текст	1	
10-11	Что такое сочинение? Учимся писать сочинение	2	
12	Устное сочинение по картине В.М. Васнецова «Снегурочка»	1	
13	Устное сочинение по картине В. Поленова «Золотая осень»	1	
14-15	Письменное сочинение по картине К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы»	2	
16-17	Письменное сочинение по картине К.Н. Юона «Конец зимы. Полдень»	2	

4 класс

№ урока	Изучаемый раздел, тема урока	Количество часов	ЭОР
1	Знакомимся с текстом – рассуждением	1	
2	Учимся рассуждать	1	
3	Описание, повествование, рассуждение	1	
4	Научное сообщение	1	
5	Учимся делать научное сообщение. Правила этикета	1	
6	Учимся давать оценку сообщениям	1	
7	Учимся отстаивать свою точку зрения	1	
8-9	Письменное изложение «Северный олень»	2	
10	Что такое монолог и диалог?	1	
11	Как устроена книга. Элементы книги. Что такое аннотация и как её составить	1	
12-13	Учимся писать сочинение	2	

14-15	Устное сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	2	
16-17	Письменное сочинение «Моё любимое время года»	2	