

Маршрутный лист
I модуль «Домашние животные»
I блок «Лошади в произведениях искусства»

Фамилия, имя ученика, класс

Мой руководитель

Мой консультант

Лошадь в искусстве Древних народов.

Изображение лошадей берет начало в наскальных рисунках древних людей. Эти изображения отличаются подробностью, и уже тогда лошадь старались изобразить не в покое, а в движении.



Наскальные изображения.

Гиксосы, египетская фреска, ок. 1600 г. до н. э.

В разных культурах лошади имели различное смысловое значение.

Священные животные с древних времен - лошади ассоциируются с плодородием, магией, ясновидением, приметами, колдунами и языческими божествами. В произведениях искусства каменного века, найденных в Британии, есть изображения людей в лошадиных масках. Люди верили, что их души отправлялись в землю мертвых верхом на лошадях.

В Китае лошадь олицетворяет небеса, огонь, юг, скорость, упорство, доброе предзнаменование.

У славян колесницы богов были запряжены лошадьми. Отсюда и традиция украшать крышу дома коньком - так дом превращался в колесницу, движущуюся навстречу Солнцу.

В русских сказках можно встретить упоминание о четырех конях - Белый - Утро, Огненный - День, Гнедой - Вечер и Вороной - Ночь.

Лошадь также связывают в мифологии с громом, который она создает своими копытами.

Такой лошадь была тогда... А какая она теперь? Что для нас они значат и в чём их магия?..

**Лошадь в искусстве Нашего времени.
Картины известных русских художников.**

Задание 1 А.

В ИНТЕРНЕТЕ найди информацию о художниках, на полотнах которых изображены лошади. Впиши данные в таблицу. Для этого можешь воспользоваться ссылками (введи эти данные в строку браузера и нажми Enter):

<http://gallerix.ru/album/200-Russian>

http://ru.wikipedia.org/wiki/Лошади_в_русском_изобразительном_искусстве

ФИ художника	Название работы

Задание 2 Б.

Сравни картины двух известных русских художников.

Разгадав ребус, ты узнаешь фамилию первого художника: _____

Его картина называется «Всадница».



Имя второго художника: Митрофан Греков, картина «Атака лейб-гвардии Кирасирского полка».

Чем отличаются эти картины:

-
- This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

-
-

-

Найди информацию о русских народных ремеслах, где встречается изображение коня. Определи их характерные особенности (см. «Википедия» в Интернете). Результат впиши в таблицу.

Название ремесла	Основное место распространения ремесла (город, село)	Материал изготовления	Характерные элементы росписи	Основные цвета, используемые в росписи
Каргопольская игрушка				
Дымковская Игрушка				

Городецкая ропись (см. также Городецкие кони)				
---	--	--	--	--

Задание 4 Г , 5 Д или 6 Е (по выбору).

Практическая работа.

4 Г: Сделай из пластилина игрушку в стиле выбранного народного ремесла или роспись на бумаге.

5 Д: Подготовь презентацию в программе Power Point о народных ремеслах (3 слайда).

6 Е: Нарисуй сюжетную картину с изображением лошади. В помощь к работе в Интернете (ключевые слова: рисунок лошади, схема изображения лошади) или книгах найди схемы изображения животного.

Примерные темы для рисования:

Лошади – наши любимцы

Лошадь в труде людей

Лошадь и спорт

Фантастическая лошадь (пегас, единорог)

Лошадь и сказка

Лошадь в цирке

Лошадь на войне

Своя тема

Задание 7 Ж.

Задание на внимательность.

Когда выполнишь все задания – узнаешь название любимого лакомства лошадей. Для этого найди в таблице буквы по координатам (это все подчеркнутые буквы и цифры данной работы):

	<u>А</u>	<u>Б</u>	<u>В</u>	<u>Г</u>	<u>Д</u>	<u>Е</u>	<u>Ж</u>
<u>1</u>	о	м	н	ы	ф	н	с
<u>2</u>	у	с	о	л	т	е	ь
<u>3</u>	в	р	а	ж	х	с	ф
<u>4</u>	ф	к	х	х	э	ь	б
<u>5</u>	й	с	и	я	а	ю	ж
<u>6</u>	к	ц	т	м	и	р	б

Спасибо за работу!

Желаем дальнейших успехов в творчестве!